

## Žijúce steny: rastliny v architektúre

### Ovládanie techník veľkých umelcov, architektov a dizajnérov

**Cieľ:** Preskúmať prácu súčasných architektov a záhradných architektov s uvedením konceptu Živé steny.

- Preskúmajte výhody Živých stien pre mikroklimu, biotop, lepšiu životné podmienky a udržateľnosť
- Prezrite si steny/múry v školskom / domácom / miestnom prostredí a vyberte také, ktoré by umožňovali vhodné podmienky pre ekologizáciu.
- Navrhňte osadenú stenu.
- Použité výskumné rastliny - rozmnožujte ich
- Vyberte nádoby / žľaby (s jednoduchým zavlažovacím systémom), ktoré chcete položiť na stenu a ktoré obsahujú recyklované / opätovne použité materiály.
- Sadenice vysaďte alebo predajte.



Živé steny



## Fraktály, umenie, strojárstvo

### Objavte fraktály v prírodnom svete

**Cieľ:** Objavte, ako sa vetviace štruktúry replikujú na stromoch v rôznych mierkach, od kmeňa, hlavných konárov až po najmenšie vetvičky.

Vetviace vzory možno pozorovať v rôznych mierkach na pobreží, v riečnych systémoch a na kvetoch a stromoch. Práve túto zložitosť si ľudia užívajú a nachádzajú relaxáciu.

Pozrite sa pozorne na prácu Jacksona Pollocka a uvidíte, ako používa fraktály vo svojich „kvapkových malbách“ - tie sa na prvý pohľad zdajú byť náhodné. Na internete je potrebné vykonať zaujímavý výskum, aby ste zistili, ako boli jeho obrazy matematicky analyzované a ako sa tieto informácie používajú aj na kontrolu falzifikátov!

Fraktály sa používajú aj v strojárstve, čo je ďalšia oblasť potenciálneho výskumu.

Fractal expression Pollock



## Karikatúry s potlačou listov

### Vytvorte sériu výtláčkov z listov a použite ich na karikatúry

**Cieľ:** Vytvoriť kreslené postavičky z výtláčkov

Vyberte listy zo školského areálu a vytlačte sériu obrázkov pomocou akrylovej farby alebo akrylových atramentov.

Vid' obrázok vedľa.

Pomocou nich vytvoríte sériu postáv s rôznymi výrazmi a vytvoríte karikatúru príbehov.



## Vizuálne a hmatové

### Odliatky na preskúmanie rôznych textúr kôry stromov

**Cieľ:** Rozvíjať porozumenie textúry, vizuálnej aj hmatovej.

- Zatvorte oči a cítte kôru stromu.
- Nájdite si čas na preskúmanie textúry.
- Otvorte oči a porovnajte vizuálny povrch stromu s hmatovou textúrou.
- Na odrezky kôry použite drevené alebo drevené voskové pastelky.
- Pomocou výbežkov vytvorte koláž stromov.

