

## Teória farieb

### Zvládnutie umenia a dizajnových techník

**Cieľ:** Použité zozbierané listy a okvetné lístky pri skúmaní teórie farieb.

#### Zdroje:

Príklad farebného kolieska; mobilné telefóny (na fotografie).

- Vyzvite žiakov, aby našli reprezentatívne príklady najmenej troch základných a troch sekundárnych farieb (a podľa možnosti aj vo viacerých odtieňoch / tónoch). Ak nie je možné nájsť dostatočnú ponuku farebnej rozmanitosti v školskom areáli (aj keď to čo nájdete, môže prekvapíť), potom to nechajte na domácu úlohu.
- Usporiadajte prírodné objekty do farebného kolieska.
- Preskúmajte vytváranie farebných vzorov a pozrite sa na efekt doplnkových farieb a kontrastov.
- Odfotťe alebo nalepte listy/okvetné lístky nalepte na savý papier, aby ste si ich uchovali.
- Stlačte prípadne listy/lístky. Použite ich neskôr na ozdobenie napríklad listu alebo pohľadnice.
- Znova vytvorte vlastné farebné koliesko, zmiešajte farby a pokuste sa zladit' farby v prírodnom farebnom koliesku.



#### Kritériá úspešnosti

- ✓ Viem a dokážem popísať rozdiel medzi primárnou a sekundárnou farbou
- ✓ Viem, aké farby sú doplnkové, a ktoré sú kontrastné

## Vzorkovník odtieňov listov

### Zvládnutie umenia a dizajnových techník

**Cieľ:** Preskúmajte rozdiel medzi zafarbením, odtieňom a tónom

#### Zdroje:

Škála listov zo školského areálu alebo záhrad, alebo listy zozbierané na domácu úlohu; vzorkovník odtieňov farieb; školské farby.

Zozbierajte rôzne listy a potom ich usporiadajte od najsvetlejších po najtmavšie odtiene, aby sa zrakovo postihnúť žiaci mohli zúčastniť tiež. Žiaci so „štandardným“ zrakom môžu mierne pošukovať po listoch, aby videli rozdiely. Ďalším spôsobom, ako to urobiť, je vyfotografovať sady listov čiernobiely, aby žiaci lepšie videli tón než farbu.

- Zmiešajte farby tak, aby ladili s odtieňmi listov.
- Môžete tiež použiť vzorkovníky farieb pre domácich majstrov, aby ste čo najlepšie prispôbili zafarbenie, odtiene a tóny pred namiešaním farby. Tieto vzorky farieb zobrazujú tiež veľmi efektívne odstupňovanie tieňa.



**Kľúčová slovná zásoba:** Farba, tón, tieň, zafarbenie, akcent

#### Kritériá úspešnosti

- ✓ Viem opísať pomocou listov rozdiel medzi zafarbením (farebná skupina), odtieňom (zafarbenie s pridanou bielou farbou) a tónom (zafarbenie so sivou farbou).

Andy Goldsworthy 