

Rozšírite dejepisný projekt o kreatívnu časť a vyrobte si vlajočky alebo zástavy

Cieľ: Žiaci realizujú svoje schopnosti pri výrobe farbív a kreatívnych outdoorových činnostiach.

Ide o zábavný, zmyslovo orientovaný a aktívny spôsob, ako si vyrobiť vlajkovú výzdobu na oslavu alebo zástavu na dejepisný projekt. Túto činnosť možno spojiť s dejepisnou témou, napr. štúdiom Vikingov, Anglosasov, Rimanov či Habsburgovcov.

Aktivity:

Na úvod začnite otvorenými otázkami, napríklad: Z ktorých rastlín podľa vás získame žlté/červené/modré farbivo? Ktoré rastliny nám poskytnú najjasnejšie farby? Ktoré farby najdlhšie vydržia vonku? Z ktorých častí rastlín podľa vás získame najviac prírodného farbiva a prečo? Nezabudnite na to, že so žiakmi trpiacimi farboslepostou by ste sa mali skôr zamerať na hĺbku farebných tónov než na farbu samotnú.

Typy žiakov zaznamenajte a neskôr porovnajte s reálnymi výsledkami. Celý proces nezabudnite fotograficky zdokumentovať.

- Žiaci zozbierajú v areáli alebo školskej záhrade rastliny – experimentujte s akýmikoľvek rastlinami, ktoré žiaci nájdú.
- K zozbieraným rastlinám pridajte aj rastliny a plodiny, ktoré sa v školskom areáli prípadne nenachádzajú – napríklad repu, maliny, černice, koriander, žihľavu, lišajník atď.
- Príslušnú časť rastliny odrežte a rozdrvte ju v mažiari. Použite hrubý tĺčik, aby sa uvoľnilo čo najviac farbiva.
- Výsledným farbivom zafarbte kusy látky v tvare vlajočiek alebo listov, prípadne v akomkoľvek inom tvare, ktorý bude súvisieť s vašou témou.
- Vlajočky zaveste niekde vonku a v priebehu nasledujúcich týždňov sledujte, čo počasie robí s farbami.
- Úlohou žiakov je vyhodnotiť, aká je životnosť jednotlivých farbív a ako sa to zhoduje s ich predpoveďami.
- Napíšte si test, kde žiaci zhodnotia výsledky a k vysvetlivkám priložte fotografie. Vysvetlivky opisujú proces získavania farieb a farbenia a odporúčajú najlepšie zdroje prírodných farbív rôznych farieb.

Ďalšie učebné materiály:

- Prečo bola modrá považovaná za vzácnu a vznešenú farbu?
- Aké farby väčšinou nosili Rimania a ako získavali príslušné farbivá? Purpurová bola veľmi drahá!
- Preskúmajte tapisériu z Bayeux Tapestry a jednotlivé farby, ktoré boli použité na jej výrobu. Zafarbte bielu bavlnku alebo špagát a použite ju na vyšívanie.
- Preštudujte si využitie lišajníku pri farbení škótskeho tvídu (typ látky pochádzajúci zo Škótska).

Zdroje a pomôcky:

- Nájdite v škole staré bavlnené alebo ľanové látky, napríklad staré posteľné obliečky.
- Rozstrihajte ich na veľké trojuholníky (vlajočky) alebo obdĺžniky (zástavy)
- Potrebujete tiež rôzne druhy farebných rastlín, z ktorých možno získať farbivo.
- Ostré kuchynské nože a podložky na vykrajovanie
- Mažiar a tĺčik (alebo nádoba a hrubšia palička)
- Háčiky
- Fotoaparát / tablet

Ďalšie učebné materiály:

- Hravé učebné materiály KREATÍVNE UMENIE: Látky a farbenie

Kľúčové pojmy:

Extrakt, tĺčik, mažiar, farbivo

Kritériá úspešnosti:

- ✓ Poznám rastliny, ktoré slúžia ako prírodné farbivo name
- ✓ Viem popísať proces získavania farbiva z rastlín
- ✓ Chápem a dokážem popísať, ako ľudia v minulosti používali rastliny na farbenie látok, priadze a vlny