

### Použitie odborných textov pri výskume stromov nachádzajúcich sa pri škole alebo v okolí

**Cieľ:** Učiť sa o miestnych stromoch a využiť poznatky pri vizualizačnom cvičení

Všetky z vybraných "Top 15" rastlín a stromov Pappusu majú vypracované informatívne materiály, herné kartičky a anotované fotografie zobrazujúce dané rastliny/stromy v rôznych ročných obdobiach. Zahŕňajú tiež glosár pojmov na webovej stránke, aby žiaci porozumeli používaným odborným termínom.

Tieto odborné texty môžu byť použité na hodinách pri výskume vybraných rastlín a stromov, pričom odporúčame zamerať sa na tie, ktoré sú rozšírené a rastú v areály školy alebo blízkom susedstve.

Na štúdium nadväzuje nasledujúce cvičenie (pozrite aj dodatočné učebné materiály):

#### Oddych / vedomosti / predstavivosť

Nasledovné cvičenie je inšpirované ruským divadelným majstrom Konstantinom Stanislavskim (1863-1938). Bol prvým človekom v Západnej civilizácii, ktorý opísal herecké metódy a techniky, aby herci na javisku ľahšie stvárnilo to, čo nazýval „prežívaním skutočného života.“ Tento spôsob herectva je dnes nazývaný "naturalistický" (teda priamo vychádza z prirodzenosti) a je požadovanou technikou vo väčšine divadiel i pri natáčaní seriálov a filmov. Stanislavski vo svojom diele *An Actor Prepares* (Príprava herca – pozn. prek.) hovorí študentke, že chce, aby stvárnila „autentický život stromu.“ Študentka si vybrala „prastarý dub,“ no rýchlo povedala: „Hoci som si to povedala, neverím tomu.“ Stanislavski jej poradil, aby si povedala: „Ja som ja; no keby som bola prastarým stromom rastúcim v určitom prostredí, čo by som robila?“

#### Úloha

Celá trieda pracuje v skupinách a študuje vybrané stromy a rastliny za pomoci dokumentov Pappus. Potom všetky skupiny potichu sedia so zatvorenými očami, ideálne niekde vonku. Pomôžte im podnetmi ako:

- Naplníme svoju fantáziu predstavou, ako asi vyzerá život stromu alebo rastliny. Nerozprávajte, len premýšľajte.
- Vyberte si strom, o ktorom ste si čítali a ktorý ste v blízkom okolí videli.
- Predstavte si, kde sa ako strom alebo rastlina nachádzate, napríklad v lese, na vrchole hory, na ulici – čo ako strom či rastlina vidíte?
- Čo cítite? Vietor šumiaci v listí, vtáci sadajúci na konáre, korene rastúce stále hlbšie, aby našli vlahu?
- Kto alebo čo vo vás žije? Kto vás príležitostne navštívi? Kto vás môže na niečo použiť?
- Zamerajte sa na detaily vášho okolia – je plot vyrobený z dreva alebo z kovu? Dá sa cezeň preliezť? Nachádza sa v ňom brána so západkou alebo zámkom?
- Čo počujete? Prechádzajúci autobus? Kričiaci deti? Policajné sirény? Vlny obmývajúce skaly?
- Zostaňte sústredení na svoje rastlinné ja a pokúste sa nasať čo najviac dojemov a detailov z okolitého sveta.

Pred ďalšou aktivitou chvíľu pokojne sedte a nechávajte dojmy doznieť.

#### Zdroje a pomôcky:

- Stromy/rastliny v areáli alebo v okolí
- Dokumenty o rastlinách Pappus

#### Ďalšie učebné materiály:

- Hravé učebné materiály SČÍTANOSŤ: Rozhovor so stromom

#### Kritériá úspešnosti

- ✓ Dokážem opísať vek, fyziognómiu a význam stromu vo svojom okolí
- ✓ Dokážem sa vcítiť do existencie živého organizmu

